



โครงการประกวดภาพวาด

ส่งเสริมวัฒนธรรมความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่น ครั้งที่ 13

1. หลักการและเหตุผล

วิทยาศาสตร์มีบทบาทสำคัญยิ่งในสังคมโลกปัจจุบันและอนาคต เพราะวิทยาศาสตร์เกี่ยวข้องกับชีวิต ทั้งในการดำรงชีวิตประจำวันวิทยาศาสตร์ทำให้คนได้พัฒนาวิธีคิด ทั้งความคิด เป็นเหตุเป็นผล คิดสร้างสรรค์ คิดวิเคราะห์ วิจัย มีทักษะที่สำคัญในการ ค้นหาหาความรู้ มีความสามารถในการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ และตัดสินใจบนพื้นฐานของการใช้ข้อมูลอย่างหลากหลายและมีประสิทธิภาพตรวจสอบได้ในขณะที่ศิลปะก็มีความสำคัญต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ ซึ่งศิลปะช่วยในการผ่อนคลาย ด้วยการระบายความรู้สึกนึกคิดอย่างอิสระ ทำให้เกิดการพัฒนาจิตใจเกิดสุนทรียภาพความงามในจิตใจของมนุษย์ ดังนั้นการส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนได้พัฒนาศักยภาพในด้านการคิดเชิงระบบ การคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผล คิดสร้างสรรค์และสามารถตัดสินใจแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผลควบคู่ไปกับการพัฒนาด้านจิตใจให้มีสุนทรียภาพความงามในจิตใจจึงเป็นการพัฒนาศักยภาพในทุกด้านให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์แบบ

ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษารังสิต และมูลนิธิเอ็มโอเอไทย ตระหนักถึงความสำคัญของการพัฒนาเด็กและเยาวชนทั้งในการเสริมสร้างระบบการคิด วิเคราะห์ การตัดสินใจ และการเสริมสร้างด้านจิตใจให้เป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม มีสุนทรียภาพในจิตใจ เป็นการบูรณาการการเรียนรู้ระหว่างวิทยาศาสตร์และศิลปะเข้าด้วยกัน ซึ่งจะเป็นการพัฒนาเด็กและเยาวชนได้รับการพัฒนาสมองทั้งซีกซ้ายและซีกขวาให้มีการทำงานที่สมดุล ดังนั้นศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษารังสิต กับมูลนิธิเอ็มโอเอไทย จึงได้ร่วมมือกันจัดโครงการประกวดภาพวาดส่งเสริมวัฒนธรรมความสัมพันธ์ไทย-ญี่ปุ่นครั้งที่ 13 ประจำปี 2561 เพื่อเปิดโอกาสให้เด็กวาดภาพส่งเข้าประกวด โดยเป็นภาพตามความสนใจ หรือประสบการณ์ของตนเอง เพื่อแสดงออกถึงความรู้สึกจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ ถ่ายทอดออกมาเป็นงานศิลปะอย่างมีเหตุผล และผลงานที่วาดต้องแสดงออกถึงความ เป็นอิสระ สดใส ร่าเริง มีชีวิตชีวา ให้อารมณ์ความรู้สึกเพลิดเพลิน มีความงดงาม มีความคิดสร้างสรรค์ และมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว

2. วัตถุประสงค์

2.1 เพื่อเปิดโอกาสให้เด็กได้แสดงออกถึงความรู้สึกจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ สามารถถ่ายทอดออกมาในงานศิลปะอย่างมีเหตุผลด้วยการเรียนรู้แบบบูรณาการวิชาวิทยาศาสตร์และศิลปะ

2. เพื่อนำ...

2.2 เพื่อนำเอาวิทยาศาสตร์ ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม มายกระดับจิตใจ สร้างสุนทรียภาพของเด็กให้ มีพัฒนาการที่สมบูรณ์ทั้งร่างกายจิตใจ มีความสัมพันธ์ที่ดีกับครอบครัวสามารถปรับตัวให้เข้ากับสังคมที่ เปลี่ยนแปลงและดำรงชีวิตได้อย่างเป็นสุข เดบโตเป็นผู้ใหญ่ที่ดี ต่อไป

2.3 เพื่อส่งเสริมความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมระหว่างไทย-ญี่ปุ่น โดยการนำผลงานภาพวาดที่ชนะ การประกวดในประเทศไทยส่งเข้าร่วมการประกวด ณ ประเทศญี่ปุ่น

3. เนื้อหาในการวาดภาพ

วาดภาพเรื่องราวตามความสนใจของเด็กหรือประสบการณ์ต่างๆ ที่ประทับใจ เช่น วิทยาศาสตร์ สิ่งแวดล้อม เทคโนโลยี ดาราศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ความเป็นอยู่ การท่องเที่ยว หรืออื่น ๆ ถ่ายทอด เป็นผลงานศิลปะที่แสดงออกถึงจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ ออกมาเป็นงานศิลปะได้อย่างสวยงาม

4. คุณสมบัติผู้ส่งภาพเข้าประกวด

เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาในระดับประถมศึกษาปีที่ 1-6 โดยแบ่งการประกวดเป็น 6 ระดับ ได้แก่

- 4.1 ระดับประถมศึกษาปีที่ 1
- 4.2 ระดับประถมศึกษาปีที่ 2
- 4.3 ระดับประถมศึกษาปีที่ 3
- 4.4 ระดับประถมศึกษาปีที่ 4
- 4.5 ระดับประถมศึกษาปีที่ 5
- 4.6 ระดับประถมศึกษาปีที่ 6

5. รางวัล

5.1 การแข่งขันระดับประเทศ

1) ผลงานที่ชนะแต่ละระดับได้รับรางวัล ดังนี้

รางวัลชนะเลิศ	1	รางวัล	เงินรางวัล	5,000	บาท	พร้อมโล่รัฐมนตรีว่าการ กระทรวงศึกษาธิการ
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	1	รางวัล	เงินรางวัล	3,500	บาท	พร้อมโล่รัฐมนตรีช่วยว่าการ กระทรวงศึกษาธิการ
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	1	รางวัล	เงินรางวัล	2,500	บาท	พร้อมโล่ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ
รางวัลชมเชย	3	รางวัล	เงินรางวัล	1,500	บาท	พร้อมโล่เลขาธิการสำนักงานส่งเสริม การศึกษานอกระบบและการศึกษา ตามอัธยาศัย
รางวัลพิเศษ	1	รางวัล	เงินรางวัล	1,000	บาท	พร้อมโล่เลขาธิการคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน
รางวัลทุนการศึกษา	30	รางวัล	ทุนละ	1,000	บาท	

2) ผลงาน...

2) ผลงานที่ผ่านการคัดเลือกจะนำไปจัดแสดงนิทรรศการภาพวาดเด็กครั้งที่ 13
ระดับละ 20 ภาพจะได้รับเกียรติบัตร

3) ผลงานภาพวาดที่ส่งเข้าประกวด และถูกต้องตามกติกาจะได้รับเกียรติบัตรทุกภาพ

4) ครูผู้ดูแล และโรงเรียนที่ส่งผลงานเข้าร่วมกิจกรรมจะได้รับเกียรติบัตรทุกท่าน

5.2 การแข่งขันระดับนานาชาติ

1) ผลงานภาพวาด ที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ 1 และรองชนะเลิศอันดับ 2 ของแต่ละระดับ จะส่งเข้าประกวดระดับนานาชาติ ณ พิพิธภัณฑ์ศิลปะ MOA ประเทศญี่ปุ่น หากได้รับรางวัลจากการประกวดจะได้เดินทางไปประเทศญี่ปุ่นเพื่อรับโล่รางวัล ณ พิพิธภัณฑ์ศิลปะ MOA และทัศนศึกษา ณ ประเทศญี่ปุ่น (โดยผู้ที่ได้รับรางวัลสูงสุดจะได้รับสิทธิ์ในการเดินทางไปร่วมพิธีรับรางวัล)

2) สำหรับผลงานภาพวาดที่ได้รับการคัดเลือกให้ส่งเข้าประกวดระดับนานาชาติที่ไม่ได้รับรางวัลหรือคัดเลือกจากพิพิธภัณฑ์ศิลปะ MOA จะได้รับการส่งเข้าร่วมประกวดต่อ ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติคิวชู

6. เงื่อนไขการส่งผลงานเข้าประกวด

6.1 ผู้ส่งผลงานภาพวาดเข้าประกวด มีสิทธิ์ส่งได้คนละ 1 ผลงานเท่านั้น

6.2 อุปกรณ์ในการวาดภาพ

1) ใช้กระดาษวาดเขียนไม่ต่ำกว่า 100 แกรม วาดภาพ ขนาดของภาพ 35 ซม.X 50 ซม.
(ไม่ต้องเว้นขอบ)

2) ใช้สีน้ำ สีเทียน หรือสีชอล์กในการระบายสีเท่านั้น (เพื่อเป็นไปตามหลักเกณฑ์ในการส่งภาพ
เข้าประกวดระดับนานาชาติ ของพิพิธภัณฑ์ศิลปะ MOA ณ ประเทศญี่ปุ่น)

3) ผู้ส่งผลงานภาพวาดเข้าประกวดต้องตั้งชื่อภาพให้สัมพันธ์กับรายละเอียดของภาพ และเขียน
อธิบายแรงบันดาลใจในการวาดภาพ

4) ผู้ส่งผลงานภาพวาดเข้าประกวดต้องกรอกชื่อ นามสกุล ที่อยู่และข้อมูลอื่นๆ ในใบสมัครอย่าง
ละเอียดและชัดเจน ผ่านระบบออนไลน์โดยการสแกนคิวอาร์โค้ดจากโปสเตอร์ หรือทางเว็บไซต์
<http://rsience.go.th/painting/>

5) ผลงานภาพวาดที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นผลงานสร้างสรรค์ด้วยตนเองเท่านั้น และไม่เคยได้รับ
รางวัลใด ๆ มาก่อน (หากตรวจพบภายหลัง จะถือเป็นโมฆะ)

6) ผลงานภาพวาดทั้ง 6 ระดับที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ 1 และรองชนะเลิศ
อันดับ 2 จะจัดแสดง ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร (หอศิลป์กรุงเทพฯ) ระหว่างวันที่ 21-26
สิงหาคม 2561 และจะส่งเข้าประกวด ณ พิพิธภัณฑ์ศิลปะ MOA ประเทศญี่ปุ่นในงานประกวดภาพวาดเด็ก
ครั้งที่ 30 และนำมาจัดแสดงร่วมกับภาพวาดที่ได้รับรางวัลชมเชย รางวัลทุนการศึกษาและรางวัลอื่น ๆ
ณ ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษารังสิต ระหว่างวันที่ 21 สิงหาคม 2561 – 15 กรกฎาคม 2562

7) ผลงาน...

7) ผลงานภาพวาดที่ผ่านการคัดเลือก ระดับละ 20 ภาพ รวมจำนวน 120 ภาพ จะนำไปจัดแสดงนิทรรศการภาพวาดเด็ก ณ ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษารังสิต

8) การตัดสินถือดุลพินิจของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุดผู้ส่งผลงานเข้าประกวดต้องยอมรับคำตัดสินของคณะกรรมการว่าเป็นที่สุด โดยคณะกรรมการมีสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงการให้รางวัลได้ตามความเหมาะสม

หมายเหตุ - ภาพวาดที่ผิดกติกา จะถูกตัดสิทธิ์ในการประกวด

7. กรรมการตัดสิน

คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ ดังต่อไปนี้

- | | |
|---|---------------|
| 7.1 อาจารย์สาโรจน์ อนันตอวยพร | ประธานกรรมการ |
| 7.2 ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัตนฤทธิ์ จันทรงสี | กรรมการ |
| 7.3 ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิสิษฐ์ พันธุ์เทียน | กรรมการ |
| 7.4 รองศาสตราจารย์ ดร.สมพร ฐรี | กรรมการ |
| 7.5 นายพีระณัฐ โปกรณีย์ | กรรมการ |
| 7.6 อาจารย์วาม ดุลยากร | กรรมการ |
| 7.7 อาจารย์วุฒิจิตา ประมวลศิลป์ชัย | กรรมการ |
| 7.8 อาจารย์สิริน ะประวัตติ | กรรมการ |
| 7.9 อาจารย์สิชล เขยสมบัติ | กรรมการ |
| 7.10 นายสุกริต ธารีนาค | กรรมการ |
| 7.11 มล.เยาวมาลย์ ธารีนาค | กรรมการ |
| 7.12 นางสาวกชนิดา บุรกรรมโกวิท | กรรมการ |
| 7.13 นายสุชาญ ศีลอำนาจ | กรรมการ |
| 7.14 นางสาวชญานุช พิทยาปรีชานนท์ | กรรมการ |

8. กำหนดการดำเนินงาน

★ การส่งผลงาน - ส่งผลงานด้วยตนเอง (เวลา 08.30 – 16.30 น.) หรือส่งทางไปรษณีย์ (โดยถือเอาวันประทับตราไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ)	ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ 20 กรกฎาคม 2561
★ ตัดสินการประกวด	วันที่ 1 สิงหาคม 2561
★ ประกาศผลการตัดสิน	วันที่ 6 สิงหาคม 2561 ทางเว็บไซต์ www.rscience.go.th

★ พิธีมอบ...

★ พิธีมอบรางวัลและเปิดนิทรรศการภาพวาดเด็กครั้งที่ 13	มอบรางวัล วันที่ 21 สิงหาคม 2561 จัดแสดงผลงาน ระหว่างวันที่ 21-26 สิงหาคม 2561 ณ หอศิลปวัฒนธรรมแห่ง กรุงเทพมหานคร
★ จัดนิทรรศการแสดงผลงานภาพวาดที่ชนะการประกวดและ ได้รับคัดเลือก	วันที่ 4 กันยายน 2561 - 15 กรกฎาคม 2562 ณ ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษารังสิต

9. กรรมสิทธิ์ของผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานที่ได้รับรางวัลและได้รับคัดเลือกถือเป็นกรรมสิทธิ์ของศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษารังสิต
และมูลนิธิเอ็มโอเอไทย

10. สถานที่ส่งผลงาน

10.1 ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษารังสิต

เลขที่ 5 หมู่ 2 ตำบลรังสิต อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี 12110

โทรศัพท์ 0 2577 5455 , 0 2577 5456 , 0 2577 5458 ต่อ 212 และ 305 www.rscience.go.th

10.2 มูลนิธิเอ็มโอเอไทย

เลขที่ 70 ซอยประวิทย์และเพื่อน(เทศบาลรังสรรค์เหนือ)ถนนประชาชื่น

แขวงลาดยาว เขตจตุจักร (เยื้องสมาคมนักเรียนเก่าอานวยศิลป์) กรุงเทพฯ 10900

โทรศัพท์ 0 2147 4671 www.moathai.com

11. ดาวน์โฮลตรายละเอียดและใบสมัครได้ที่ <http://rscience.go.th/painting/> หรือ คิวอาร์โค้ด



12. การรับผลงานคืน

12.1 ผลงานที่ไม่ได้รับการคัดเลือก ให้รับผลงานคืนได้ระหว่างวันที่ 1-30 ตุลาคม 2561

12.2 การรับผลงานคืน ติดต่อรับผลงานคืนได้ที่ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษารังสิต

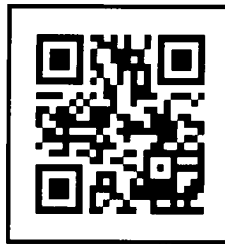
เวลา 09.00 – 16.00 น. ทุกวันทำการหากไม่มารับผลงานคืนภายในกำหนดระยะเวลาดังกล่าว

ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษารังสิตขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนผลงาน และให้ถือว่าเจ้าของผลงานยินยอมสละสิทธิ์
ความเป็นเจ้าของผลงานชิ้นนั้น ซึ่งศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษารังสิต จะพิจารณาดำเนินการตามที่
เห็นสมควรต่อไป


วิธีการและขั้นตอนการสมัครประกวดภาพวาด
โครงการประกวดภาพวาดส่งเสริมวัฒนธรรมความสัมพันธ์ไทย - ญี่ปุ่น ครั้งที่ 13 ประจำปี 2561

วิธีการสมัคร

1. สแกนคิวอาร์โค้ด



<http://rscience.go.th/painting/>

2. คลิกเปิดหน้าเว็บไซต์ที่ปรากฏ
3. คลิกที่เมนูบาร์  เพื่อเลือกดู
 - 3.1 รายละเอียด
 - 3.2 ใบสมัคร
4. คลิกหัวข้อรายละเอียด เพื่อดูรายละเอียด และขั้นตอนการสมัคร
5. คลิกหัวข้อใบสมัคร กรอกข้อมูล และส่งใบสมัคร
(กรอกข้อมูลให้ครบถ้วนและตรวจสอบความถูกต้องก่อนคลิกส่งใบสมัคร)
6. หลังจากตรวจสอบความถูกต้องใบสมัครแล้วให้พิมพ์ใบสมัครและลงชื่อกำกับ
7. ในกรณีที่ไม่สามารถพิมพ์ใบสมัครหลังจากส่งข้อมูลเข้าระบบการสมัคร สามารถค้นหาข้อมูลใบสมัครได้ในหัวข้อค้นหาใบสมัครเพื่อส่งพิมพ์ได้ภายหลัง
8. นำใบสมัครที่กรอกข้อมูลลงชื่อกำกับแล้วติดไว้หลังภาพวาดที่ส่งเข้าประกวด

การส่งภาพวาดเข้าประกวด สามารถส่งได้ด้วยตนเองด้วยตนเอง (เวลา 08.30 – 16.30 น.) หรือส่งทางไปรษณีย์ (โดยถือเอาวันประทับตราไปรษณีย์ต้นทางเป็นสำคัญ) ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ 20 กรกฎาคม 2561 ไปที่

1) ศูนย์วิทยาศาสตร์เพื่อการศึกษารังสิต

เลขที่ 5 หมู่ 2 ตำบลรังสิต อำเภอธัญบุรี จังหวัดปทุมธานี 12110

โทรศัพท์ 0 2577 5455 , 0 2577 5456 , 0 257 75458 ต่อ212 และ305 www.rscience.go.th

2) มูลนิธิเอ็มโอเอไทย

เลขที่ 70 ซอยประวิทย์และเพื่อน(เทศบาลรังสรรค์เหนือ)ถนนประชาชื่น

แขวงลาดยาว เขตจตุจักร (เยื้องสมาคมนักเรียนเก๋อำนวยศิลป์) กรุงเทพฯ 10900

โทรศัพท์ 0 2147 4671 www.moathai.com

- หมายเหตุ**
1. ผู้สมัครจะต้องพิมพ์ใบสมัครที่กรอกข้อมูลเรียบร้อย พร้อมลงชื่อกำกับ และติดไว้หลังภาพวาดที่ส่งเข้าประกวด
 2. ภาพวาดที่ไม่ติดใบสมัครมาด้านหลังจะไม่ได้รับการพิจารณาเข้าร่วมการประกวดในครั้งนี้