

โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ
“ฝึกอ่านเขียนเรียนร้อยกรอนงไทย”

๑. ผู้รับผิดชอบโครงการ

อาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
สำนักกวีน้อยเมืองนคร

๒. หลักการเหตุผล

การอ่านและการเขียนเป็นเรื่องหนึ่งที่ได้กำหนดการเรียนการสอนไว้ตามหลักสูตรและได้มีการจัดประกวด ทั้งในระดับหน่วยงานและระดับชาติเนื่องจากเป็นกิจกรรมที่สร้างสรรค์ภาษาไทยพัฒนาการเรียน การสอนสื่อความรู้สึกนึกคิดระหว่างกันและกันเป็นการสืบทอดวัฒนธรรมไทยที่สำคัญอย่างหนึ่ง การอ่านและการเขียนนับได้ว่าเป็นความหมายและมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง โดยเฉพาะต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตของมนุษย์ ทั้งนี้เนื่องจากการอ่านเป็นปัจจัยสำคัญที่ช่วยให้เกิดความงอกงามทางปัญญา ความบันเทิง การพักผ่อน นำมาซึ่งความสุขและมีส่วนผลักดันให้สังคมเจริญก้าวหน้าได้เร็วขึ้น ที่เป็นเช่นนี้เนื่องจากเป็นพื้นฐานของการเรียนรู้ และทำให้คนฉลาด รู้จักคิดและมีโลกทัศน์ที่กว้างไกล ประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านและการเขียนใช้ว่าจะมีเพียงการเก็บเกี่ยวหรือรับความรู้ทราบข้อเท็จจริงเท่านั้น หากแต่ยังให้ความบันเทิงและมีความสนุกสนานเพลิดเพลินอีกด้วย

“การเขียน” เป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดและความต้องการของบุคคลออกมาเป็นสัญลักษณ์ คือตัวอักษร เพื่อสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ ทำให้มองเห็นความหมายของการเขียนว่า มีความจำเป็นอย่างยิ่งต่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

“การอ่านออกเสียง” เป็นเรื่องสำคัญมากที่จะสร้างความเข้าใจและเกิดการสื่อสาร และมีผลดีหลายประการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองด้วยแล้ว ยังเป็นสิ่งสำคัญมาก ใครอ่านได้ดีมีความไพเราะจะทำให้เกิดผลดีทั้งต่อตนเองและผู้อื่น การอ่านร้อยกรองทำนองเสนาะเป็นศิลปะอย่างหนึ่งเพราะมีความไพเราะ มีความงดงามที่เกิดขึ้นจากการใช้เสียงเพื่อสื่อความหมายที่ซ่อนอยู่ในคำให้ปรากฏขึ้นในห้วงความคิดและทำให้ผู้ฟังเกิดจินตภาพ ดังนั้นการจะอ่านร้อยกรองหรืออ่านทำนองเสนาะให้ได้ดีจึงต้องมีการพัฒนาทักษะอย่างต่อเนื่องไปพร้อมๆ กัน เพื่อให้เกิดความสมบูรณ์ที่สุด

ด้วยเหตุนี้เพื่อให้เกิดการส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ทางวัฒนธรรมด้านภาษา และถ่ายทอดไปสู่อนุชนได้อย่างถูกต้อง อาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ประจักษ์ถึงความสำคัญในเรื่องนี้ จึงจัดให้มีการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ “ฝึกอ่านเขียนเรียนร้อยกรอนงไทย” ขึ้น

๓. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อฝึกปฏิบัติการอ่านและเขียนร้อยกรอง ประเภทต่างๆ ให้กับบุคลากรด้านภาษาไทย และเยาวชนของชาติ
๒. สร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรมท้องถิ่นทั้ง ๔ ภาค
๓. พัฒนาบุคลากรทางการศึกษาให้เป็นผู้มีความรู้ความสามารถทางภาษาไทย และนำไปประยุกต์ใช้ในหลักสูตรวรรณกรรมพื้นบ้านได้เป็นอย่างดี
๔. เพื่อส่งเสริมและเชิดชู ผู้สร้างสรรค์งานวรรณคดี และวรรณกรรม

๔. กลุ่มเป้าหมาย

ครู อาจารย์ ที่สอนภาษาไทย และผู้ที่มีความสนใจเกี่ยวกับการเขียนและการอ่านทำนองเสนาะในสถานศึกษาต่างๆ ทั่วประเทศ จำนวน ๗๐ คน และนักเรียน นักศึกษา จำนวน ๓๐ คน

๕. รูปแบบกิจกรรมการฝึกอบรม

วิทยากรสาธิตประกอบการบรรยาย และผู้เข้ารับการอบรมร่วมฝึกปฏิบัติในกิจกรรมต่างๆ ร่วมกันแล้วแบ่งเป็นกลุ่มย่อยเพื่อปฏิบัติจริง.

๖. ระยะเวลาดำเนินการ

กำหนดจัดสัมมนาในวันที่ ๒๐ - ๒๑ มกราคม ๒๕๕๙ ณ อาคารปฏิบัติการเทคโนโลยีและพัฒนานวัตกรรม มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

๗. ค่าลงทะเบียน

ผู้เข้าอบรม ชำระค่าลงทะเบียนท่านละ ๕๐๐ บาท (โดยโอนเข้าบัญชีชื่อ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ธนาคารไทยพาณิชย์ เลขที่บัญชี 997-207660-2 ประเภทออมทรัพย์ สาขาเทคโนโลยีสารสนเทศสาขาสถาปัตยกรรมภายในวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๕๙) และกรุณาส่งหลักฐานการโอนเงินมาที่ นางสาวสายฝน จิตนุพงศ์ อาคารวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ต.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช ๘๐๑๖๐ โทรสาร ๐-๗๕๖๗-๒๕๐๗ หรือทางอีเมล jsaifon@gmail.com โทรศัพท์ ๐-๗๕๖๗-๒๕๐๘-๑๐

หมายเหตุ : นักศึกษาต่างสถาบันเก็บค่าลงทะเบียนในอัตราคนละ ๓๐๐ บาท (ส่วนนักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ยกเว้นการเก็บค่าลงทะเบียน)

ทั้งนี้โปรดระบุชื่อ - สกุล ของผู้สมัครและเบอร์โทรศัพท์ในการติดต่อกลับได้สะดวกกำกับไว้ในหลักฐานการโอนเงินดังกล่าว และกรุณาเก็บหลักฐานตัวจริงไว้แสดงกับเจ้าหน้าที่เพื่อรับใบเสร็จในวันลงทะเบียน

๘. สิ่ง que ผู้เข้าอบรมจะได้รับ

- ๘.๑ วุฒิบัตรผ่านการอบรมจากอาคารวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
- ๘.๒ เอกสารประกอบการสัมมนาเชิงปฏิบัติการอ่านร้อยกรองทำนองไทย
- ๘.๓ อาหารกลางวัน มื้อเที่ยง ๒ มื้อ และอาหารว่าง ๔ มื้อ

๙. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ๙.๑ ครู อาจารย์ และนักเรียน นักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรมสามารถอ่านออกเสียงและอ่านร้อยกรองทำนองไทยและเขียนร้อยกรองประเภทต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องตามฉันทลักษณ์ และวิธีการขับร้องมากยิ่งขึ้น
- ๙.๒ เกิดความตระหนักในคุณค่าและความสำคัญของภาษาและวรรณกรรมไทย
- ๙.๓ สถานศึกษาต่างๆ ตื่นตัวในการอนุรักษ์สืบทอดมรดกวัฒนธรรมด้านภาษาวรรณคดีและวรรณกรรมไทย
- ๙.๔ เกิดการสร้างบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถด้านการอ่านและเขียนร้อยกรองทำนองไทยได้อย่างถูกต้องและนำไปสู่การเผยแพร่และสืบทอดต่อแก่นักศึกษาและเยาวชนรุ่นหลังอย่างต่อเนื่อง



กำหนดการ

“ฝึก อ่าน เขียน เรียนร้อยกรองทำนองไทย”

ระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๑ มกราคม ๒๕๕๙

ณ อาคารปฏิบัติการเทคโนโลยีและพัฒนานวัตกรรม มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

วันพุธที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ.๒๕๕๙

เวลา ๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น. ผู้เข้าอบรมลงทะเบียน / รับเอกสาร

เวลา ๐๙.๐๐-๐๙.๓๐ น. พิธีเปิด “สัมมนาเชิงปฏิบัติการ ฝึก อ่านเขียนเรียนร้อยกรองทำนองไทย ๔ ภาค”

- ประธานในพิธีเปิด : ดร.สุเมธ แยมnun รักษาการแทนอธิการบดี

- กล่าวรายงาน : รองศาสตราจารย์ ดร.สืบพงศ์ ธรรมชาติ

ผู้อำนวยการอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์

เวลา ๐๙.๓๐-๑๒.๐๐ น. เสวนากับศิลปินแห่งชาติ “ศิลปะการประพันธ์และคุณค่าวรรณศิลป์”

วิทยากร : คุณชมัยกร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พ.ศ.๒๕๕๗

คุณศักดิ์ศิริ มีสมสืบ กวีซีไรต์ พ.ศ.๒๕๓๕

ดำเนินรายการโดย อาจารย์สมใจ สมคิด สำนักศิลปศาสตร์ ม.วลัยลักษณ์

เวลา ๑๒.๐๐ -๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารเที่ยง

เวลา ๑๓.๐๐-๑๕.๓๐ น. การอภิปรายเรื่อง “เสนาะศิลป์ ร้อยกรองทำนองไทย”

วิทยากร : ดร.วิมลนะ บุญจับ และ ดร.เทวี บุญจับ สำนักวรรณกรรม กรมศิลปากร

ผู้ดำเนินรายการโดย อาจารย์เจริญศรี บุญสว่าง สำนักกวีน้อยเมืองนคร

เวลา ๑๕.๓๐-๑๕.๔๕ น. พักรับประทานอาหารว่าง

เวลา ๑๕.๔๕-๑๖.๓๐ น. กิจกรรมถามตอบข้อสงสัย

ดำเนินรายการโดย รศ.ดร.สืบพงศ์ ธรรมชาติ ผู้อำนวยการอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์

วันพฤหัสบดีที่ ๒๑ มกราคม พ.ศ.๒๕๕๙

เวลา ๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น.

ลงทะเบียน / รับอาหารว่างมือเช้า

เวลา ๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น.

กล่าวต้อนรับ โดย..รศ.ดร.สืบพงศ์ ธรรมชาติ ผู้อำนวยการอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์

เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

ฝึกปฏิบัติด้านการเขียนร้อยกรองไทยประเภทต่าง ๆ

วิทยากร : คุณศักดิ์ศิริ มีสมสืบ กวีซีไรต์ พ.ศ.๒๕๓๕

คุณชมัยกร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พ.ศ.๒๕๕๗

อาจารย์บุญเสริม แก้วพรหม สำนักกวีน้อยเมืองนคร (ผู้ดำเนินรายการ)

เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

พักอาหารกลางวัน

เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๕.๓๐ น.

ฝึกขับร้องร้อยกรองทำนองไทย

วิทยากร : ดร.วัฒน์ บุญจับ และ ดร.เทวี บุญจับ

อาจารย์เจริญศรี บุญสว่าง สำนักกวีน้อยเมืองนคร (ผู้ดำเนินรายการ)

เวลา ๑๕.๓๐ - ๑๕.๔๕ น.

พักอาหารว่าง

เวลา ๑๕.๔๕ - ๑๖.๓๐ น.

กิจกรรมส่งตัวแทนนำเสนอผลงานการแต่งบทร้อยกรอง และการขับร้องร้อยกรอง
ทำนองไทย / ฟังคำแนะนำจากวิทยากร

เวลา ๑๖.๓๐ - ๑๗.๐๐ น.

พิธีมอบวุฒิบัตรแก่ผู้ผ่านการฝึกอบรม และปิดการสัมมนา

หมายเหตุ บริการอาหารว่างมือเช้าและบ่ายบริเวณโถงหน้าห้องสัมมนา

ใบสมัครเข้าร่วมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ “ฝึกอ่านเขียนเรียนร้อยกรงทำนองไทย”

****โปรดเขียนหรือพิมพ์ด้วยตัวหนาและบรรจง เพื่อสิทธิประโยชน์ของท่านในเรื่องความถูกต้องของข้อมูลบัตร****

ชื่อ-สกุล.....หน่วยงาน.....

สถานที่ติดต่อ.....

หมายเลขโทรศัพท์ที่สามารถติดต่อได้สะดวกมือถือ.....

มีความประสงค์ขอส่งบุคลากร/นักเรียน/นักศึกษาในสังกัดเข้าร่วมสัมมนา ดังกล่าว ระหว่างวันที่ 20-21 มกราคม 2559 ณ อาคารปฏิบัติการเทคโนโลยีและพัฒนานวัตกรรม มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ดังรายชื่อต่อไปนี้ (หากมีผู้สนใจหลายคนสามารถพิมพ์รายชื่อแนบเพิ่มได้)

1. (นาย/นาง/นางสาว).....
2. (นาย/นาง/นางสาว).....
3. (นาย/นาง/นางสาว).....
4. (นาย/นาง/นางสาว).....
5. (นาย/นาง/นางสาว).....
6. (นาย/นาง/นางสาว).....
7. (นาย/นาง/นางสาว).....
8. (นาย/นาง/นางสาว).....
9. (นาย/นาง/นางสาว).....
10. (นาย/นาง/นางสาว).....

➤ การชำระค่าลงทะเบียน

ข้าพเจ้าได้ออนเงินค่าลงทะเบียนเข้าบัญชีเงินฝากของ ธนาคารไทยพาณิชย์ สาขาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม อาคารพาณิชย์ ชื่อบัญชี มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เลขที่บัญชี 997-207660-2 แก่ผู้สมัครจำนวน คน เป็นเงิน บาท พร้อมได้ส่งรายชื่อผู้สมัครและสำเนาหลักฐานการโอนเงิน ไปยัง อาคารวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ อาคารพลศึกษา มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ ด.ไทยบุรี อ.ท่าศาลา จ.นครศรีธรรมราช 80160 หรือโทรสาร 0-7567-2507 เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

☼ หมดเขตรับสมัครภายในวันที่ 15 มกราคม 2559 (สมัครก่อนมีสิทธิ์ก่อน รับจำนวนจำกัด และขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงินค่าลงทะเบียนในทุกกรณี) ☼

📖 **ขอให้รีบชำระเงิน** **** (กรุณานำหลักฐานการโอนเงินตัวจริงมาแสดงเพื่อขอรับใบเสร็จรับเงิน) ****

ชื่อ.....

ที่อยู่.....

ลงชื่อ

(.....)

วันที่...../...../.....

😊 ขั้นตอนการสมัคร

1. กรุณาติดต่อแจ้งสำรองชื่อก่อนชำระเงิน โทรศัพท์ 0-7567-2508-10 มือถือ 081-9700773
2. โอนเงินเข้าบัญชีเงินฝากธนาคารไทยพาณิชย์ สาขาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม อาคารพาณิชย์ ชื่อบัญชี มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ เลขที่บัญชี 997-207660-2
3. ส่งแฟกซ์ใบสมัครฉบับนี้ พร้อมหลักฐานใบโอนเงิน (กรุณาเขียนชื่อผู้สมัครในใบโอนให้ชัดเจนด้วย) ส่งแฟกซ์ไปที่ 0-7567-2507 และกรุณาโทรศัพท์ถึงเจ้าหน้าที่เพื่อยืนยันว่าได้รับใบสมัครพร้อมหลักฐานการชำระเงินแล้ว ภายในวันที่ 15 มกราคม 2559
4. ผู้ชำระเงินแล้วกรุณารับใบเสร็จในวันที่ท่านไปเข้าร่วมกิจกรรม (กรุณานำสำเนาใบโอนเงินไปด้วย)

